

คำนำ

คู่มือการเขียนผลงานทางวิชาการฉบับปรับปรุงใหม่ ครั้งที่ 3 นี้ ได้จัดทำให้สอดคล้องกับหลักเกณฑ์ตามประกาศ ก.พ.อ. เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ ฉบับที่ 2 พ.ศ. 2550 จนถึงประกาศ ก.พ.อ. ในเรื่องเดียวกัน ฉบับที่ 10 พ.ศ. 2556

ในคู่มือฉบับนี้ คณะกรรมการฯ ได้คัดกรองเนื้อหาที่จะเป็นประโยชน์โดยตรงแก่อาจารย์ ผู้ประสงค์จะทำผลงานทางวิชาการ โดยเพิ่มเติมข้อเสนอแนะ และข้อพึงสังเกตสำหรับการทำผลงาน ประเภทต่างๆ เนื้อหาแบ่งออกเป็น 9 บท ประกอบด้วย การเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ ประเภทของ ผลงานทางวิชาการ เอกสารประกอบการสอนและเอกสารคำสอน รูปแบบการเขียนเอกสารทาง วิชาการ รายงานการวิจัย บทความทางวิชาการ การอ้างอิงประกอบการค้นคว้า รูปแบบการพิมพ์ ผลงานทางวิชาการ และ ขั้นตอนการดำเนินการเพื่อส่งผลงานทางวิชาการ ท้ายเล่มมีภาคผนวกซึ่ง แบ่งเป็น 3 ส่วนหลัก ประกอบด้วยส่วนแรกเป็นวิธีการเขียนทับศัพท์ภาษาอังกฤษ เพื่อช่วยให้ การแปลความและการถอดเสียงจากศัพท์เทคนิคภาษาอังกฤษได้ถูกต้องตามวิธีการของ ราชบัณฑิตยสภา ส่วนที่ 2 คือรายนามวารสารทางวิชาการ ที่อยู่ในฐาน TCI ระยะเวลารับรอง คุณภาพถึงปี พ.ศ. 2562 และส่วนที่ 3 คือประกาศ ก.พ.อ. เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้ง บุคคลให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ ตลอดจนข้อบังคับ ต่างๆ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรี ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรง ตำแหน่งทางวิชาการ

คณะกรรมการฯ หวังเป็นอย่างยิ่งว่า คณาจารย์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏธนบุรีจะได้รับ ประโยชน์จากคู่มือนี้ โดยใช้เป็นแนวทางในการสร้างผลงานและเสนอขอตำแหน่งทางวิชาการได้อย่าง ชัดเจนและสะดวกยิ่งขึ้น ได้ผลงานมีคุณภาพสอดคล้องตามประกาศ ก.พ.อ. และประสบความสำเร็จ ในการขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการตามเป้าประสงค์

คณะกรรมการปรับปรุงคู่มือการเขียนผลงานทางวิชาการ
พ.ศ. 2560